

Аннотация образовательной программы

Дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки «**Актер театра и кино**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования специальности 52.05.01 Актерское искусство (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 сентября 2016 года № 1146).

Цель программы: воспитание и формирование личности актера, владеющего внутренней и внешней техникой, методом работы над собой и ролью, соблюдающего этические принципы коллективного творчества, театра ансамбля, соответствующего современным требованиям, предъявляемым к актерскому творчеству, способного силой своего искусства влиять на духовный мир зрителя. Основной целью курса является подготовка высококвалифицированного специалиста - артиста театра, кино и телевидения, умеющего глубоко разбираться в стилистике и структуре драматического произведения, стиле автора, идейно-художественной направленности его произведения.

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу, включает:

- подготовку под руководством режиссера и исполнение ролей в организациях исполнительских искусств (драматических, музыкальных, в кино).

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу, являются:

- драматическое или музыкально-драматическое произведение, роль, партия, собственный психофизический аппарат;
- зрительская аудитория, творческие коллективы организаций исполнительских искусств.

Выпускник, освоивший программу должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи:**

- подготавливать под руководством режиссера и исполнять роли в спектаклях разных жанров, а также в кино- и телевизионных фильмах;
- самостоятельно заниматься актерским тренингом, поддерживать свою внешнюю форму и психофизическое состояние;
- создавать художественные образы актерскими средствами на основе замысла постановщиков (режиссера, художника, музыкального руководителя, балетмейстера) в драматическом театре, в кино, на телевидении, используя развитую в себе способность к чувственно-художественному восприятию мира, к образному мышлению;
- профессионально воздействовать словом на партнера в сценическом диалоге, используя разнообразные средства, приемы и приспособления речи, создавать яркую речевую характеристику персонажа, вести роль в едином темпо-ритмическом, интонационно-мелодическом и жанрово-стилистическом ансамбле с другими исполнителями;
- владеть теорией и практикой актерского анализа и сценического воплощения произведений художественной литературы - драматургии, прозы, поэзии;
- свободно ориентироваться в творческом наследии выдающихся мастеров отечественного и зарубежного драматического театра.

Срок освоения программы «Актер театра и кино» составляет 2 года.

Трудоемкость освоения программы «Актер театра и кино» составляет 1056 академических часов.