

Аннотация образовательной программы

Дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки «Художественный грим» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования специальности 52.05.01 Актерское искусство (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 сентября 2016 года № 1146) и Приказа Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 30 марта 2011 г. N 251н г. Москва "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии" (Художник по гриму).

Цель программы:

подготовка высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов для сферы массовой информации и коммуникации, кино и театра, обладающих развитыми художественными способностями, владеющих навыками искусства гримирования.

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу, включает:

- выполнение гримерных работ в организациях исполнительских искусств (драматических, музыкальных, в кино).

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу, являются:

- кино- и теле индустрия;
- фото студии;
- театральные студии;
- модельные агентства.

Выпускник, освоивший программу, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи:**

- составлять схемы построения внешнего образа персонажей;
- выполнять по эскизам и описаниям портретный, характерный грим и сложные лепные скульптурные работы: изменение формы деталей лица, формы головы, применение специальных наклеек из ваты, пробки и пластика;
- обслуживать участников массовых и групповых сцен разнообразного плана с любой сложностью грима на разнообразную тематику;
- изготавливать для участников массовых и групповых сцен разнообразного плана накладки всех видов (усы, брови, ресницы, мушки, разнообразные наклейки, бороды, бакенбарды, контраньюры), разнообразные парики (косы, шиньоны, локоны, тресы, крепы);
- участвовать в изготовлении и снятии маски с головы актера.

Срок освоения программы «Художественный грим» составляет 8 месяцев.

Трудоемкость освоения программы «Художественный грим» составляет 384 академических часа.