

## Аннотация образовательной программы

Дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки «Режиссер кино и телевидения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 августа 2017 года № 733) и ФГОС ВО направления 42.03.04 Телевидение (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 года № 945).

### **Цель программы:**

подготовка высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов для сферы массовой информации и коммуникации для работы в организациях и на предприятиях, обеспечивающих телевидение и производство телепередач.

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Область профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу, включает:

- культуру, искусство (в сфере экранных искусств);
- средства массовой информации, издательство (в сфере создания аудиовизуальных произведений в средствах массовой информации, в том числе на телевидении, в Интернет-издательствах).

**Объектами профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу, являются:

- объекты культуры и искусства в сфере экранных искусств;
- различные типы телевизионных продуктов (телевизионных передач и телевизионных фильмов) как мультимедийных объектов, включающих текстовые, аудио- и видеокomпоненты, предназначенных для массового распространения с помощью технических средств телевизионного вещания;
- телевидение как особый вид современной массовой коммуникации;
- специфические телевизионные технологии и система художественных средств телевидения как вида искусства.

Выпускник, освоивший программу, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи:**

- художественно-творческая: по собственному замыслу на основе сценария (оригинального или написанного с использованием другого литературного произведения) разрабатывать концепцию и осуществлять создание и публичный показ художественных кинопроизведений различных жанров, обеспечивать их высокий художественный уровень, участвовать в работе по пропаганде киноискусства, привлечению зрителей;
- творческо-производственная (постановочная): использовать в процессе создания фильма технические и технологические возможности современного кинопроизводства, грамотно ставить задачу техническим службам.

**Срок освоения программы** «Режиссер кино и телевидения» составляет 2 года.

**Трудоемкость освоения программы** «Режиссер кино и телевидения» составляет 1056 академических часов.