

## **Аннотация образовательной программы**

Дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки «**Режиссер видеомонтажа**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования направления 42.03.04 Телевидение (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 года № 945) и Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 мая 2015 г. N 332н" Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по видеомонтажу".

### **Цель программы:**

подготовка высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов для сферы массовой информации и коммуникации для работы в организациях и на предприятиях, обеспечивающих телевидение и производство телепередач.

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Область профессиональной деятельности слушателей**, освоивших программу, включает:

- создание в процессе художественно-творческой и производственной работы аудиовизуального произведения;

- работу в кино- и телеорганизациях.

**Объектами профессиональной деятельности** являются:

- кино-, теле- видеостудии и другие кинематографические и телевизионные организации, радио, издательства, редакции газет и журналов, отделы искусств средств массовой информации, научно-исследовательские институты и лаборатории.

Слушатель, освоивший программу, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи**:

- создание изобразительного образа аудиовизуальных произведений (фильма, видеозаписи, записей на цифровых носителях) путем организации и компоновки визуальных и звуковых составляющих на основе анализа, оценки и отбора кадров в соответствии с целостностью сюжета, драматургической и зрелищной ценностью с использованием цифровых устройств и технологий видеомонтажа;

- производственно-технологическая:

- технологическое обеспечение процесса видеомонтажа при производстве кино-, теле-, видеофильмов и телевизионных программ;

- осуществление творческого процесса видеомонтажа кино-, теле-, видеофильма или телевизионной программы всех видов и жанров;

- обеспечение художественно-технического качества видеомонтажа кино-, теле-, видеофильма или телепрограммы;

- организация процесса видеомонтажа кино-, теле-, видеофильма или телевизионной программы.

- организация творческо-производственной подготовки к съемке телефильма; организация съемочно-постановочной работы над телефильмом; взаимоотношения с представителями других творческих профессий в съемочном коллективе.

**Срок освоения программы** «Режиссер видеомонтажа» составляет 15 месяцев.

**Трудоемкость** освоения программы «Режиссер видеомонтажа» составляет 672 академических часа.