**Описание образовательной программы**

Дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки **«Звукорежиссер»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования специальности 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11августа 2016 года № 1029).

**Цель программы**:

подготовка высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов для киноиндустрии и сферы массовой информации и коммуникации для работы в организациях и на предприятиях, обеспечивающих производство кинопродукта, телевещание и производство телепередач.

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Область профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу, включает:

* аудиовизуальные (в том числе экранные - кинематограф, телевидение) и смежные искусства (фильмы - учебные пособия, продукты мультимедиа):
* компьютерные игры, кино для мобильных телефонов;
* медиаобразование;
* исследовательская и архивная деятельность в фондах фонограмм и другой аудиовизуальной продукции, фонотеках и библиотеках.

**Объектами профессиональной деятельности** выпускников, освоивших программу, являются:

* аудиовизуальные (в том числе экранные) произведения различных видов и направлений и произведения смежных искусств;
* фонограмма произведений аудиовизуальных искусств;
* фонотеки;
* собрания архивов аудиовизуальной продукции;
* зрители как потребители экранной продукции, в том числе кинематографа, телевидения, продуктов мультимедиа;
* продюсеры, режиссеры, актеры и исполнители, авторы произведений, редакторы, а также специалисты всех квалификаций (кино-, теле- и других экранных искусств) и производящих компаний в сфере телевидения, кинематографа, мультимедиа, смежных искусств, медиаобразования;
* творческие коллективы, съемочные группы, звуковые команды (бригады) производственного и пост-производственного периодов;
* творческо-производственный и организационно-управленческий процесс в сфере телевидения, кинематографа, мультимедиа, смежных искусств, медиаобразования;
* отделы искусств средств массовой информации;
* учреждения культуры, агентства, творческие союзы;
* современный кинопроцесс и проблемы производства, распространения, продвижения и показа кинофильмов;
* современное состояние и перспективы развития отраслей аудиовизуальной сферы;
* социально-культурная среда.

Выпускник, освоивший программу, должен быть готов решать следующие **профессиональные задачи**:

* выполнение работы звукорежиссера аудиовизуальных (в том числе экранных) произведений различных видов и направлений, а также произведений смежных искусств;
* выполнение работы в составе творческих коллективов;
* создание в процессе творческо-производственной деятельности в сотворчестве с режиссером-постановщиком, продюсером, композитором и исполнителями концепции фонографии аудиовизуальных (в том числе экранных) произведений и произведений смежных искусств;
* воплощение концепции фонографии фильма с использованием технических и технологических возможностей всего комплекса электроакустического, звукотехнического и электромузыкального оборудования при грамотном сотрудничестве с техническими службами;
* создание звукозрительного художественного образа, творческой интерпретации исполнения с помощью технических средств в целях передачи зрителю режиссерского и исполнительского замысла;
* владение современными технологиями записи, обработки звука и звукоусиления.
* архивная деятельность:
* формирование и систематизация фондов фонограмм и другой аудиовизуальной продукции;
* формирование художественно-эстетических взглядов общества по проблемам звукового решения аудиовизуальных произведений искусств и эстетики кинофонографии через профессиональную, общественную и просветительскую деятельность.

**Срок освоения** **программы** «Звукорежиссер» составляет 12 месяцев.

**Трудоемкость освоения программы** «Звукорежиссер» составляет 576 академических часов.